蕭齋記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

蕭齋記
作者：張諗　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0695》

蕭字俱載舟還洛陽仁風裏第，思所以盡其瞻玩藏寘之宜，謂箱櫝臨視不時，又有緘啟動搖之變，遂建精室，陷列於垣，複本書之意，得遙睹之美。寂對虛牖，勢若飛驚，雖煙露交飛，龍鸞縈動，輕旆翻揚，微雲卷舒，不能狀也。李君以至行雅操，著名當時，逃遙道樞，脫落榮利，識洞物表，神交古人，而風致之餘，特精楷隸。所得魏晉已降名書秘跡多矣，亦不越於尺素之間，未為殊情也。蓋壁字奇蹤，乃為希寶，意象所得，非常域也，故異而室之，文而誌之。夫蕭之為言也，切然而清，於文也，蔚然而整，宜乎銘壁，宜乎命齋。蕭齋之名，與此字傳矣。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse