藝文類聚/卷090

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

目錄

藝文類聚

◀上一卷

卷第九十・鳥部上

下一卷▶

鳥

爾雅曰．二足而羽謂之禽．生哺穀．生噣鶵．

又曰．亢鳥嚨．〈嚨．喉也．〉其粻嗉．〈嗉．受食之處也．〉

尚書曰．日中星鳥．以殷仲春．鳥獸孳尾．日永星火．以正仲夏．鳥獸希革．宵中星虛．以殷仲秋．鳥獸毛毨．日短星卯．以正仲冬．鳥獸氄毛．

周官曰．鳥隼為旗．

毛詩曰．誕寘之寒冰．鳥覆翼之．鳥乃去矣．后稷呱矣．〈后稷初生．棄之於冰上．鳥舒翼覆之．〉

又曰．伐木丁丁．鳥鳴嚶嚶．嚶其鳴矣．求其友聲．

左氏曰．晉侯伐齊．齊師夜遁．師曠曰．鳥烏之聲樂．齊師其遁．

禮記曰．凡生天地之間者．莫不知愛其類．今是大鳥獸．則失喪其匹．越月踰時焉．過其故鄉．迴翔焉．鳴號焉．蹢躅焉．踟躕焉．然後乃能去之．小者至於鷰雀．猶有啁啾之頃焉．凡有血氣之屬者．莫智於人．故人於其親也．至死不窮．

論語曰．鳥之將死．其鳴也哀．

又曰．鳥獸不可與同群．

春秋孔演圖曰．鳥化為書．孔子奉以告天．赤雀集書上．化為黃玉．刻曰．孔提命．作應法為赤制．雀集．

家語曰．孔子在衛．顏回侍側．聞哭聲甚哀．子曰．回汝知此何哭．對曰．此哭非但為死．又為生離．回聞桓山之鳥．生四子焉．羽翼既成．將分四海．悲鳴而送之．哀聲似此．孔子使問之．果父死家貧．賣子以葬．

晏子曰．齊景公使顏涿聚主鳥而亡．公召欲殺之．晏子曰．涿聚有三罪．請數之．爾為吾君主鳥而亡之．一罪也．使吾君以鳥殺人．二罪也．諸侯聞之．以吾君重鳥輕士．三罪也．公曰．勿殺之．

莊子曰．上好智而無道．則天下大亂矣．何以知其然耶．弓弩罼弋．機變之智多．則鳥亂於上也．

孫卿子曰．鳥窮則啄．獸窮則攫．人窮則詐．

史記曰．秦仲知百鳥之音．與之語．皆應焉．

東方朔傳曰．武帝問朔．何知鳥之雌雄．對曰．雄左翼加右．聲高．雌右翼加左．聲小．

謝承後漢書曰．楊震．卒．未葬．有大鳥五色．高丈餘．從天飛下．到震棺前．舉頭悲鳴．淚出霑地．至葬日．沖升天上．

華嶠漢書曰．當時人．立石鳥象於震前．

十洲記曰．東海中有祖洲．地方五百里．去海岸七萬里．上有不死之草．似瓜苗．秦始皇時．大宛〈○十洲記作苑．〉中多死人橫道．忽有鳥如烏狀．銜此草以覆死人面．皆登時起坐．遂活．

抱朴子軍術曰．眾鳥群飛．徘徊軍上．不過三日．有暴兵至．鳥聚軍中．將軍當賞功增秩．鳥集將軍之旗．將軍增官．鳥集軍中．莫知其名．軍敗．

羅含傳曰．含少時晝臥．忽夢一鳥．文色異常．飛來入口．含因驚起．心胸間如吞物．意甚怪之．叔母謂曰．鳥有文章．汝後必有文章．此吉祥也．含於是才藻日新．

搜神記曰．常山張顗．為梁相．天新雨後．有鳥如山鵲．稍下墮地．民爭取．即化為一圓石．顗椎破之．得一金印．文曰忠孝侯印．顗以聞．上藏之秘府．顗後官至太尉．

博物志曰．子路與子貢過鄭神社．社樹有鳥．子路捕鳥．神社牽攣子路．子路子貢悅之．乃止．

會稽典錄曰．夏方．字文正．家遭疫癘．父母伯叔一時死．凡十三喪．方年十四．晝則負土．哀號墓側．扶棺哭泣．比葬．年十七．烏鳥集聚．猛獸乳其側．

【詩】古詩曰．胡馬依北風．越鳥巢南枝．

梁朱超詠獨栖鳥詩曰．河水聞寒已成凍．塞草愁霜懸自衰．可念無端失林鳥．此夜逆風何處歸．列網遮山不聽度．懸冰繞樹滑難依．細石似鷰能隨雨．片木作鳶猶解機．但令積風多少便．何患有翼不能飛．寄語故林無數鳥．會入群裏比毛衣．

【賦】漢趙壹窮鳥賦曰．有一窮鳥．戢翼原野．罼網加上．機阱在下．繳彈張右．翼弓彀左．飛丸繳矢．交集于我．思飛不得．欲鳴不可．舉頭畏觸．搖足恐墮．內懷怖急．乍冰乍火．幸賴大賢．我矜我憐．昔濟我南．今振我西．鳥也雖頑．猶識密恩．內以書心．外用告天．

晉夏侯湛觀飛鳥賦曰．見逸遊之高鳥．邈飄颺而殊逝．擢華毛以迅騖．迴勁翼以揚勢．

披六翮之聯翩．振輕體之迢遞．遂乃矜形遼廓．馮虛安翔．翩翻徘徊．上下頡頏．動素羽之習習．亂白質於日光．玩流氣以差池．弄長風以抑揚．攝雙翅以高舉．舒脩頸以儴徉．目悅妙勢．心嘉羽儀．愛惠音之嚶嚶．美弱翰之參差．蹔高凌於景外．又抑身乎雲崖．乍來乍往．若懸若垂．象流星之離天．似圓物之墜危．何斯遊之自得．諒逸豫之可希．苟臨川而羨魚．亦觀翔而樂飛．

梁沈約天淵水鳥應詔賦曰．天淵池．鳥集水漣漪．單汎姿容與．群飛時合離．將騫復斂翮．迴首望驚雌．飄薄出孤嶼．未曾宿蘭渚．飛飛忽云倦．相鳴集池籞．可憐九層樓．光影水上浮．本來蹔止息．遇此遂淹留．若夫侶浴清深．朋翻迴曠．翠鬣紫纓之飾．丹冕綠襟之狀．過波兮湛澹．隨風兮迴漾．竦臆兮開萍．蹙水兮興浪．

【序】晉王叔之傷孤鳥詩序曰．偶得二鳥．將欲放之．俄頃而一者死．一者既放．屢顧悲鳴．感微禽之有心．遂為詩以傷之．

鳳

說文曰．鳳．神鳥也．

山海經曰．軒轅之丘．鸞自歌．鳳自舞．

又曰．南禺之山．有鳳皇鵷鶵．

周書．王會曰．鳳鳥戴仁抱義．

大戴禮曰．羽蟲三百六十．而鳳皇為之長．

毛詩曰．鳳皇于飛．翽翽其羽．亦傅于天．

又曰．鳳皇鳴矣．于彼高崗．梧桐生矣．于彼朝陽．

禮記曰．麟鳳龜龍．謂之四靈．

左傳曰．陳大夫卜妻敬仲．其妻占之曰．鳳皇于飛．和鳴鏘鏘．有嬀之後．將育于姜．

鶡冠子曰．鳳鶉火禽．陽之精也．德能致之．其精畢至．

論語曰．鳳鳥不至．河不出圖．吾已矣夫．

宋玉對問曰．鳳皇上擊九千里．絕雲霓．負蒼天乎窈冥之中．蕃籬之鷃．豈能與之料天地之高哉．

莊子曰．老子見孔子．從弟子五人．問曰．為誰．對曰．子路為勇．其次子貢為智．曾子為孝．顏回為仁．子張為式．〈○太平御覽九百十五作武．〉老子歎曰．吾聞南方有鳥．其名為鳳．所居積石千里．天為生食．其樹名瓊枝．高百仞．以璆琳琅玕為實．天又為生離珠．一人三頭．遞臥遞起．以伺琅玕．鳳鳥之文．戴聖嬰仁．右智左賢．

離騷〈○太平御覽九百十五作楚辭．〉曰．為鳳皇作鶉籠．雖翕其不容．〈言以鶉鷃之籠．不能容藏鳳之形體也．〉

漢武內傳曰．西王母曰．仙之上藥．有九色鳳頸．次藥有蒙山白鳳之肉．

十洲記曰．鳳麟洲在西海之中．四面有弱水繞之．鴻毛不可越也．其上多鳳麟．數萬各為群．上仙之家．以鳳喙麟角．合煎作膠．名為集弦膠．亦名連金泥．能屬連刀劍弓弩弦．

焦貢易林曰．鳳生五鶵．長於南郭．君子康寧．身悅榮樂．

列仙傳曰．簫史教弄玉吹簫．作鳳聲．鳳皇來止其屋．秦穆公為作鳳臺．一旦皆隨鳳飛去．

抱朴子曰．夫麟鳳以形狀為別．聖人以心神為異．古者太平之世．鳳皇常居其國而生乳．至夏后始食卵而鳳去之．此則鳳有種矣．

楊龍驤洛陽記曰．鳳陽門五層樓．去地三十丈．安金鳳皇二頭．石虎將衰．一頭飛入漳河．今日清朗．見於水中．〈事具樓篇．〉

【詩】漢李陵詩曰．鳳皇鳴高崗．有翼不好飛．安知鳳皇德．貴其來見稀．

魏劉楨詩曰．鳳皇集南岳．徘徊孤竹根．於心有不厭．奮翅凌紫氛．豈不常勤苦．羞與黃雀群．

晉棗據詩曰．有鳳適南中．終日無歡娛．自怨梧桐遠．行飛棲桑榆．奮迅振長翼．俛仰向天衢．簫韶逝無聞．朝陽不可須．

晉王叔之擬古詩曰．客從北方來．言欲到交趾．遠行無他貨．唯有鳳皇子．百金我不欲．千金難為市．

陳張正見賦得威鳳栖梧詩曰．丹山下威鳳．來集帝梧中．欲舞春花落．將飛秋葉空．影照龍門水．聲入洞庭風．別有將鶵曲．翻更合絲桐．

【賦】晉桓玄賦曰．伊品之自品．亦在類而有別．惟羽族之殊誕．獨鸞皇而搆桀．邈區宇以超棲．撫朝陽於丹穴．備六德以成暉．奮藻翰之郁烈．集崑峰而斂翼．翔青雲以遐越．

晉傅咸儀鳳賦序曰．鷦鷯賦者．廣武張侯之所造也．以其形微處卑．物莫之害也．而余以為物生則有害．有害而能免．所以貴乎才智也．夫鷦鷯既無智足貴．亦禍害未免．免乎禍害者．不唯儀鳳也．

鸞

春秋元命苞曰．火離為鸞．

海外經曰．軒轅之國．清沃之野．鸞鳥自歌．

又曰．廣都之野．鸞鳥歌．

漢武內傳曰．西王母曰．神仙次藥．有靈丘蒼鸞．

焦贛易林曰．溫山松柏．常茂不落．鸞鳳以庇．得其歡樂．

東觀漢記曰．王阜為重泉令．鸞鳥集止學宮．阜使掾汝〈○太平御覽九百十六作沙．〉疊．為張雅樂．擊聲．鳥舉足垂翼．應聲而舞．止縣庭．留十餘日乃去．

謝承後漢書曰．方儲．家〈○太平御覽九百十六作字．〉聖羽．〈○御覽作明．〉幼喪名〈○御覽作父．〉事母．母終．自負土成墳．種奇樹千株．鸞鳥止其上．白兔遊其下．

決錄注曰．辛繕．字公文．治春秋讖緯．隱居華陰．光武徵不至．有大鳥高五尺．雞頭鷰頷．蛇頸魚尾．五色備舉而多青．棲繕槐樹．旬時不去．弘農太守以聞．詔問百寮．咸以為鳳．太史令蔡衡對曰．凡象鳳者有五．多赤色者鳳．多青色者鸞．多黃色者鵷鶵．多紫色者鸑鷟．多白色者鵠．今此鳥多青．乃鸞．非鳳也．上善其言．三公聞之．咸遜位避．繕不起．

典略曰．鸞鳥者．神靈之精．其象五彩．雞形．鳴中五音．肅肅雍雍．喜則舞以樂．常處幽閑．頌聲作則至．

【詩】魏嵇叔夜贈秀才詩曰．雙鸞匿景耀．戢翼太山崖．抗首嗽朝露．晞陽振羽儀．長鳴戲雲裏．時下息蘭池．

魏王粲詩曰．聯翩飛鸞鳥．獨遊無所因．毛羽照野草．哀鳴入青雲．我尚假羽翼．飛睹爾形身．願乃春陽會．交頸遘殷勤．

宋范泰鸞鳥詩序曰．昔罽賓王結罝峻邠〈○太平御覽九百十六作祁．〉之山．獲一鸞鳥．王甚愛之．欲其鳴而不致也．乃飾以金樊．饗以珍羞．對之愈戚．三年不鳴．其夫人曰．嘗聞鳥見其類而後鳴．何不懸鏡以映之．王從其意．鸞睹形悲鳴．哀響中霄．一奮而絕．嗟乎茲禽．何情之深．昔鍾子破琴於百〈○按當作伯．〉牙．匠石韜斤於郢人．蓋悲妙賞之不存．慨神質於當年耳．矧乃一舉而殞其身者哉．悲夫．乃為詩曰．神鸞栖高梧．爰翔霄漢際．軒翼颺輕風．清響中天厲．外患難預謀．高羅掩逸勢．明鏡懸高堂．顧影悲同契．一激九霄音．響流形已斃．

鴻

毛詩曰．鴻鴈．美宣王也．

周易．初六．鴻漸于干．上九．鴻漸于陸．其羽可用為儀．吉．〈鴻．水鳥也．適進之義．始於下而升．故以鴻喻儀可貴也．〉

禮記曰．前有車騎．則載飛鴻．〈取其飛有行列．舉於旗首．以警眾也．〉

又．孟春之月．鴻鴈來．〈鴈自南方來．將北反其居．〉季秋之月．鴻鴈來賓．〈賓言客止來去．〉

左傳．衛獻公誡孫文子寧惠子食．皆服而朝．日旰不召．〈敕戒二子．欲共宴食．皆服朝衣待命也．〉而射鴻於囿．二子從之．公不釋皮弁而與之言．二子怒．如戚．〈戚．孫子邑也．〉

尸子曰．虎豹未成文．而有食牛之氣．鴻鵠之縠．羽翼未全．而有四海之心．賢者之生亦然．管子曰．桓公在位．管仲隰朋見．立有間．有二鴻飛過．桓公嘆曰．仲父．今彼鴻有時而南．有時而北．四方無遠．所欲至而至焉．惟有羽翼之故．是能通其意於天下乎．寡人之有仲父．猶飛鴻之有我〈○太平御覽九百十六作羽．〉翼也．

莊子曰．孔子見老子歸．三日不談．謂弟子曰．人如飛鴻者．吾必矰繳而射之．吾今見龍矣．

韓詩外傳曰．齊使獻鴻於楚．鴻渴．使者於道飲鴻而失之．使者至楚曰．臣欲亡去．為兩使不通．欲絞頸而死．將以吾君賤士貴鴻也．楚王賢之．以為上客．

史記．陳勝歎曰．鷰雀安知鴻鵠之志哉．

楊子法言曰．鴻飛冥冥．弋人何慕焉．

博物志曰．鴻鵠千歲者皆胎產．

【詩】宋顏延之歸鴻詩曰．昧旦濡和風．霑露踐朝暉．萬有皆同奉．鴻鴈獨辭歸．相鳴去澗汜．長引發江畿．曒潔登雲侶．連綿千里飛．長懷河朔路．緬與湘漢違．

【賦】晉成公綏鴻鴈賦曰．余嘗遊乎河澤之間．是時鴻鴈應節而群至．望川以奔集．夫鴻漸著羽儀之歎．小雅作于飛之歌．斯乃古人所以假象興物．有取其美也．余又奇其應氣而知時．故作斯賦．辰火西流．秋風厲起．軒翥鼓翼．抗志萬里．過雲夢以娛遊．投淮湘而中憩．晝顧眺以候遠．夜警循而相衛．

梁沈約八詠．聽曉鴻篇曰．聽曉鴻．曉鴻度將旦．跨弱水之微瀾．發成山之遠岸．無東西之可辨．孰遐邇之能筭．秋蓬飛兮未極．塞草寒兮無容色．吳山高兮高難度．越水深兮深不測．羨明月之馳光．顧征禽之駛翼．夜綿綿而難曉．愁參差而盈臆．孤鴈夜南飛．客淚夜霑衣．春鴻旦暮反．客子方未歸．

【序】晉曹毗雙鴻詩序曰．近東野見有養雙鴻者．其儀甚美．又善鳴舞．雖志希青翠之遊．身非己有．物之可感．良謂此也．

鶴

韻集曰．鶴．善鳴鳥也．

周易曰．鳴鶴在陰．其子和之．

毛詩曰．鶴鳴．誨宣王也．鶴鳴于九皋．聲聞于天．〈言身隱而名著也．〉

左傳曰．狄人伐衛．衛懿公好鶴．鶴有乘軒者．將戰．國人受甲者．皆曰使鶴．鶴實有祿位．余焉能戰．

易通卦驗曰．立夏清風至而鶴鳴．

春秋說題辭曰．鶴知夜半．

韓詩外傳曰．晉平公遊於河而樂．曰．安得賢士與之樂此也．舡人蓋胥跪而對曰．夫珠出於江海．玉出於崑山．無足而至者．猶主君之好也．士有足而不至者．蓋主君無好士之意耳．何患無士乎．公曰．吾食客門左千人．門右千人．朝食不足．夕收市賦．暮食不足．朝收市賦．吾可謂不好士乎．對曰．夫鴻鵠一舉千里．所恃者六翮耳．背上之毛

．腹下之毳．益一把．飛不為加高．損一把．飛不加下．今君之食客．門左門右各千人．亦有六翮在其中矣．將皆背上之毛．腹下之毳耶．〈新序云．晉文公遊西河．舟人固桑對也．說苑．趙簡子遊於河．舟人古桑對．凡三書皆同也．〉

列子．詹何曰．聞先大夫之言．蒲且子之弓弱纖繳．垂〈○太平御覽九百十六作乘．〉風振之．連雙鶴於青雲之際．用心專．動手均也．

墨子曰．禽子問曰．多言有益乎．對曰．蝦蟆日夜鳴．口乾而人不聽之．鶴雞時夜而鳴．天下振動．多言何益乎．

莊子曰．鳧脛雖短．續之則憂．鶴脛雖長．斷之則悲．

又曰．老子謂孔子曰．夫鶴不日浴而白．烏不日黔而黑．

離騷曰．緣鵠飾玉．后帝具饗．〈后帝謂殷湯也．言伊尹始仕．緣烹鵠鳥之羹．脩飾玉鼎．以事殷湯．湯賢之．遂以為相也．〉

史記曰．齊王使淳于髡獻鶴於楚．出邑門．道飛其鶴．徒揭空籠以見楚王．曰．齊王使臣獻鶴．過於水上．不忍鶴渴．出而飲之．飛去．吾欲絞頸而絕．恐人議吾君以鳥故．令士自殺．吾欲買而代之．是不信而欺吾王．欲赴他國．痛吾兩主使不通．故來受罪．楚王曰．善．〈說苑．魏文侯使舍人蔡無澤獻鶴於齊．其事同之也．〉

神異經曰．西海之外有鶴國．男女皆長寸．為人自然有禮．好經論跪拜．壽三百歲．人行如飛．日千里．百物不敢犯之．惟畏海鵠．鵠過吞之．亦壽三百歲．人在鵠腹中不死．而鵠一舉千里．〈張茂先曰．此陳章對桓公也．〉

淮南八公相鶴經曰．鶴．陽鳥也．而遊於陰．蓋羽族之宗長．仙人之騏驥也．

東觀漢記曰．章帝至岱宗．柴望畢．鵠三十從東南來．經祀壇上．

竹林七賢論曰．嵇紹入洛．或謂王戎曰．昨於稠人中始見嵇紹．昂昂然若野鶴之在雞群．

琴操曰．商陵牧子．取妻五年無子．父兄將欲為改娶．妻聞．中夜驚起．倚戶悲嘯．牧子聞．援琴鼓之．痛恩愛之永離．因彈別鶴以舒憤．故曰別鶴操．

晉八王故事曰．陸機為成都王所誅．顧左右而歎曰．今日欲聞華亭鶴唳．不可復得．華亭吳國華縣郊外之野．機素遊之所．

陶侃傳曰．侃丁母艱．在墓下．忽有二客來弔．不哭而退．儀服鮮潔．知非常人．隨而看之．但見雙鵠飛而沖天．

抱朴子曰．周穆王南征．一軍盡化．君子為猿為鶴．小人為蟲為沙．

述異傳曰．荀瑰事母孝．好屬文及道術．潛栖卻粒．嘗東遊．憩江夏黃鵠樓上．望西南有物飄然．降自霄漢．俄頃已至．乃駕鶴之賓也．鶴止戶側．仙者就席．羽衣虹裳．賓已歡對．辭去．跨鶴騰雲．眇然煙滅．

異苑曰．魏安釐王觀翔鵠而樂之．曰．寡人得如鵠之飛．視天下如芥也．客有隱遊者聞之．作木雕而獻王．王曰．此有形無用者也．夫作無用之器．世之奸民也．召遊欲加刑焉．遊曰．大王知有用之用．未寤無用之用也．今臣請為大王翔之．乃取而騎焉．遂翻然飛去．莫知所之．

世說曰．僧支道林好鶴．時有遺其雙鶴者．翅長欲飛．林意惜之．乃鍛其翮．鶴軒翥不能復起．乃舒翼反頭視之．如似懊惋．道林曰．既有凌霄之姿．何肯為人耳目翫乎．養令翮成．遂放飛去．

風土記曰．鳴鶴戒露．此鳥性警．至八月白露降．流於草上．滴滴有聲．因即高鳴相警．移徙所宿處．慮有變害也．

白鶴

漢書．宣帝即位．尊孝武廟為代宗．所巡狩至郡國皆立廟．告祠代宗廟日．有白鶴集後庭．

崔顥〈○按當作焦贛．〉易林曰．白鶴銜珠．

吳越春秋曰．吳王闔廬有女．王伐楚．與夫人及女會食蒸魚．王嘗半．女怨曰．王食我殘魚．辱我．不忍久生．乃自殺．闔廬痛之．葬於郡西昌門外．鑿地為女墳．積土為山．文石為槨．金鼎玉盃．銀樽珠襦之寶．皆以送女．乃舞白鶴於吳市．令萬民隨觀之．遂使與鵠俱入墓門．因塞之以送死．

列仙傳曰．王子喬見桓良曰．待我緱氏山頭．至期．果乘白鶴住山巔．望之不得到．

神仙傳曰．介象死．吳先帝思之．以象所住屋為廟．時時往祭之．有白鶴來．集坐上也．

臨海記曰．郡西北有白鶴山．周迴六十里．高三百丈．有泄水懸注．遙望如倒挂白鶴．因以為名．古老相傳云．此山昔有晨飛鵠．入會稽雷門鼓中．於是雷門鼓鳴．洛陽聞之．孫恩時．斫此鼓．見白鶴飛出．翱翔入雲．此後鼓無復遠聲．永嘉郡記曰．有洙沐溪．野青田九里中．有雙白鵠．年年生子．長大便去．只恆餘父母一雙在耳．精白可愛．多云神仙所養．

華嶠漢書曰．崔琦作白鶴賦以諷梁冀．冀幽殺之．

列仙傳曰．蘇耽去後．忽有白鶴十數隻．夜集郡東門樓上．一隻口畫作書字．言曰．是城郭．人民非．三百甲子當復歸．咸謂是魷．

續搜神記曰．遼東城門有華表柱．忽有一白鶴集．徘徊空中．言曰．有鳥有鳥丁令威．去家千歲今來歸．城郭如故人民非．何不學仙去．空伴冢纍纍．遂上沖天．

黃鵠

離騷曰．黃鵠之舉兮．知山川之紆曲．再舉兮知天地之圜方．

戰國策曰．莊辛謂楚襄王曰．黃鵠遊於江海．俯喙鱷鯉．仰斷菱藕．奮其六翮．自以為無患．與人無事．不知夫射者大脩弧矢．治矰繳．將加己百仞之上．故晝遊江湖．夕調鼎俎．

韓詩外傳曰．田饒事魯哀公而不見察．謂哀公曰．夫雞有五德．猶曰瀹而食之者．以其所從來近也．夫黃鵠一舉千里．止君園池．喙君稻粱．君猶貴之．以其所從來遠也．故臣將去君．黃鵠舉矣．

漢書曰．黃鵠下建章宮大液池中．公卿上壽．賜諸侯王列侯宗室金錢也．

列女傳曰．魯陶門女者．少寡養姑．紡績為產．魯人欲求之．女乃歌曰．黃鵠早寡．七年不雙．宛脛〈○太平御覽九百十六作頸．〉獨宿．不與眾同．飛鳥尚然．況於貞良．魯人聞之．遂不復求．

古今注曰．漢惠帝五年七月．黃鵠二．集蕭池．

玄鵠

瑞應圖曰．玄鵠者．王者知音樂之節則至．

又曰．黃帝習樂崑崙．以舞眾神．玄鵠六翔其右．

韓子曰．師涓鼓新聲．平公問師曠．此何聲也．曰．清商．公曰．最悲乎．師曠曰．不如清徵．公曰．可得聞乎．曠曰．古之得聽清徵者．皆有德義之君．公曰．得試之乎．曠不得已．援琴一奏．有玄鶴二八．道南方來．集於郭門之扈．再奏而列．三奏延脛〈○太平御覽九百十六作頸．〉而鳴．舒翼而舞．音中宮商．公大悅．提觴起焉．為師曠壽．其後大旱．

離騷曰．煎鴻鵠〈鵠．鶴也．〉

淮南子曰．鳳皇曾逝萬仞之上．鴻鵠蒼鶴．莫不憚焉．

南越志曰．開寧縣多晨鵠．〈晨居也．〉

【詩】古詩曰．飛來白鶴．從西北來．十五十五．邏迤成行．妻卒被病．不能相隨．五里一反顧．六里一徘徊．吾欲銜汝去．口噤不能開．吾欲負汝去．毛羽日摧頹．

魏陳王曹植詩曰．雙鵠俱遨遊．相失東海傍．雄飛竄北朔．雌驚赴南湘．棄我交頸歡．離別各異方．不惜萬里道．但恐天網張．

魏何晏詩曰．雙鶴比翼遊．群飛戲太清．常恐天網羅．憂禍一旦并．豈若集五湖．順流棲浮萍．逍遙放志意．何為怵惕驚．

晉阮籍詩曰．鴻鵠相隨去．飛飛適荒裔．雙翮凌長風．須臾萬里逝．朝餐琅玕實．夕宿西山際．抗身青雲中．網羅孰能制．

梁簡文帝詠洲間獨鶴詩曰．遠霧且氛氳．單飛才可分．孤驚宿嶼浦．羈淚下江濆．意惑東西水．心迷四面雲．誰知獨辛苦．江上念離群．

梁江洪和新浦侯詠鶴詩曰．閑園有孤鶴．摧藏信可憐．寧望春皋下．刷羽翫花鈿．何時秋海上．照影弄長川．曉鳴動遙怨．夕唳感
孀眠．哀咽芳林君．憫默華池邊．猶冀凌雲志．萬里共翩翩．

梁吳均詠鶴詩曰．本自乘軒者．為君階下禽．摧藏多好兒．清唳有奇音．稻粱惠以重．華池遇亦深．懷恩未忍去．非無江海心．

陳劉那賦得獨鶴凌雲去詩曰．孤鳴思滄海．矯翮避虞機．怨別淒琴曲．凌風散舞衣．五里雖迴顧．千年會欲歸．寄語雷門鼓．無復一雙飛．

陳阮卓賦得黃鵠一遠別詩．霜風秋月映樓明．寡鶴偏栖中夜驚．月下徘徊顧別影．風前悽斷送離聲．離聲一去斷還續．別響時來疏復促．聊看遠客贈綾紋．彌怨閑宵雅琴曲．恆思昔日稻粱恩．理翮整翰上君軒．獨舞輕飛向吳市．孤鳴清唳出雷門．王子吹笙忽相值．自覺飄飄雲裏駛．一舉千里未能歸．唯有田饒解深意．

【賦】魏王粲白鶴賦曰．白翎稟靈龜之脩壽．資儀鳳之純精．接王喬於湯谷．駕赤松於扶桑．餐靈岳之瓊蘂．吸雲表之露漿．

魏陳王曹植白鶴賦曰．嗟皓麗之素鳥．含奇氣之淑祥．薄幽林以屏處．蔭重景之餘光．狹單巢於弱條．懼衝風之難當．承邂逅之僥倖．得接翼於鸞皇．同毛衣之氣類．信休息而同行．傷本規之違忤．悵離群而獨處．恆竄伏以窮栖．獨哀鳴而戢羽．冀大綱之解結

．得奮翅而遠遊．聆雅琴之清均．記六翮之末流．

晉桓玄鶴賦曰．惟茲禽之受命．諒誕生於悠邈．擢高距以自抗．延脩頸以軒矚．分赬玄以發藻．通太素其如玉．縱眇颺於雲裔．豈四海之難局．練妙氣以遒化．孰百年之易促．稅雲駕於三山．扑鸞皇於崑嶽．

宋臨川康王鶴賦曰．其狀也．紺絡頸而成飾．赬點首以表儀．羽凝素而雪映．尾舒玄而參差．趾象虯以振步．形亞鳳以擅奇．

宋鮑昭舞鶴賦曰．散幽經以驗物．偉胎化之仙禽．指蓬壺而翻翰．望崑閬而揚音．匝日域以迴鶩．窮天步而高尋．踐神區其既遠．積靈祀而方多．精含丹而星曜．頂凝紫而煙華．疊霜毛而弄影．振玉羽而臨霞．朝戲於芝田．夕飲乎瑤池．厭江海而遊澤．掩雲羅而見羈．唳清響於丹墀．舞飛容於金閣．始連軒以鳳踰．終宛轉而龍躍．躅躅徘徊．振迅騰摧．驚身蓬集．矯翅雪飛．將興中止．若往而歸．雖邯鄲其敢倫．豈陽阿之能擬．入衛國而乘軒．出吳都而傾市．守馴養於千齡．結長悲於萬里．

梁沈約八詠．聞夜鶴篇曰．聞夜鶴．夜鶴叫南池．對此孤明月．臨風振羽儀．伊吾人之菲薄．無賦命之天爵．愍海上之驚鳧．傷雲間之離鶴．離鶴昔未離．近發天北垂．忽值疾風起．蹔下昆明池．欲棲不可住．欲去飛已疲．勢逐疾風舉．求溫向衡楚．復值南飛鴻．參差共成侶．海上多雲霧．蒼茫失洲嶼．自此別故群．獨向瀟湘渚．故群不離散．相依江海畔．夜止羽相切．晝飛影相亂．刷羽共浮沉．湛澹汎清陰．既不經離別．安知慕侶心．九冬負霜雪．六翮非所任．且養凌雲翅．俛仰弄清音．

【贊】周庾信鶴贊曰．九皋遙集．三山迴歸．華亭別唳．洛浦仙飛．不防離繳．先遭合圍．籠摧月羽．弋碎霜衣．塞傳餘號．關承舊名．南遊湘水．東入遼城．雲飛欲舞．露落先鳴．六翮摧折．九關嚴閉．相顧哀鳴．肝心斷絕．松上長悲．琴中永別．

【文】晉湛方生弔鶴文曰．余以玄冬脩夜．忽聞階前有孤鶴鳴．溯寒風而清叫．感凄氣而增悲．屬聽未終．余有感焉．乃為文以弔之．惟海嵎之奇鳥．資秀氣以誕生．擬鸞皇而比翼．超羽族而獨靈．濯冰霜之素質．颺九皋之奇聲．喙荒庭之遺粒．漱絕澗之餘清．望雲舒而息翮．仰朝霞而晨征．輟王子之靈轡．縶虞人之長纓．辭丹穴之神友．與雞鶩而同庭．軒天衢而奔想．顧樊籠而心驚．獨中宵而增思．負清霜而夜鳴．資沖天之俊翮．曾不殊於鳥雀．稟櫺壽之脩期．忽同彫於秋薄．匪一物之足悲．傷有理而橫落．

【書】晉鈕滔母與從弟孝徵書曰．省爾譏我以養鵠．乃戒以衛懿滅斃之禍．斯言惑矣．吾未之取．彼衛懿之好．民無役車之載．鵠有乘軒之飾．禍敗之由．由乎失所．若乃開圃即於靈囿．沃池矩乎神沼．文魚躍於白水．素鳥翔乎神州．豈非周文之德．大雅所脩哉．夫嘉肴旨酒．非不美也．夏禹盛以陶豆．殷紂貯以玉杯．而此聖以興．彼愚以滅．蓋置之失所．如其無失．來難可施乎．

【序】晉湛方生羈鶴吟序曰．鄰人王氏．有養鵠者．摧翮虞人之手．心悲志喪．後三年．羽翮既生．翻然高逝．有感余懷．乃為之吟．

宋范曄詩序曰．客有寄余雙鵠者．其一揚翰皎潔．響逸九皋．其一翅折志衰．自視缺然．余因歎玩之．遂為之詩．

雉

爾雅曰．鷷．諸雉．〈今雉也．〉　雉．〈長尾．走且鳴．〉鷮雉．〈青質五采．〉鳴〈○爾雅釋鳥作鳴．〉雉．〈黃色．鳴自呼．〉鷩雉．〈似山雞而小．〉

春秋運斗樞曰．璣星散為雉．

山海經曰．小華之山．其鳥多赤鷩．可以禦火．〈鷩雉中．〉孟山鳥多白雉．

易曰．離為雉．〈取其有文章．〉

尚書曰．日月星辰．山龍華蟲．〈華蟲．鷩雉也．五色故謂之華蟲．〉

尚書大傳曰．武丁祭成湯．有雉飛鼎耳而雊．問諸祖己．曰．雉者野鳥也．不當升鼎．升鼎者．欲為用也．遠方將有來朝者乎．武丁思先王之道．辯髮重譯至者六國．

禮記．月令曰．孟冬．雉入大水為蜃．

周官曰．巾車．掌王后之五輅．重翟錫面．〈重翟．翟雉之扇．〉

儀禮曰．士相見之禮．贄用雉．〈取其耿介．〉

毛詩曰．有鶯雉鳴．

左傳曰．賈大夫〈賈國大夫．〉娶妻而美．不言不笑．御以如皋．射雉獲之．其妻忽言而笑．

又曰．叔孫豹奔齊．庚宗婦人獻以雉．問其姓．曰．予子長矣．能奉雉而從我矣．

又曰．郯子云．五雉為五工正．〈五雉見爾雅．〉

論語曰．山梁雌雉．時哉時哉．子路拱之．三嗅而作．

尹文子曰．楚人握山雉者．路人問何鳥也．欺之曰．鳳皇也．路人曰．我聞鳳皇．今始見矣．汝販之乎．請買．千金弗與．請加倍．乃與之．方欲獻楚王．經宿死．路人不遑惜其金．惟恨不得獻王．王聞之．感其欲獻己．召厚賜之．過買鳥之金十倍．

莊子曰．澤雉十步一啄．百步一飲．不期畜乎樊中．

列異傳曰．秦穆公時．陳倉人掘地得物．若羊非羊．若豬非豬．牽以獻穆公．道逢二童子．童子曰．此名為嫗．常在地食死人腦．若欲殺之．以柏插其首．嫗復曰．彼二童．名為陳寶．得雄者王．得雌者霸．陳倉人捨嫗．逐二童子．童子化為雉．飛入乎林．陳倉人告穆公．穆公發徒大獵．果得雌．又化為石．置之汧渭之間．至文公．為立祠．名陳寶．雄飛南集．今南陽雉縣．其地也．秦欲表其符．故以名縣．每陳倉祠時．有赤光長十餘丈．從雉縣來．入陳倉祠中．有聲如雄雌．〈○太平御覽九百十七作雉．〉

洪範五行傳曰．正月雷微而雉雊．雷通氣也．

楊雄琴清英曰．雉朝飛操者．衛女傅母之所作也．衛侯女嫁於齊太子．中道聞太子死．問傅母曰．何如．傅母曰．且往當喪．喪畢不肯歸．終之以死．傅母悔之．取女所自操琴．於冢上鼓之．忽二雉俱出墓中．傅母撫雉曰．女果為雉耶．言未畢．俱飛而起．忽然不見．傅母悲痛．援琴作操．故曰雉朝飛．

琴操曰．齊獨沐子．年七十無妻．朝出．見飛雉雌雄相隨．感之．撫琴而歌曰．雉朝飛．鳴相和．雄雌群遊於山河．

漢武帝故事曰．上幸梁父．祠地主．上親拜庶羞．以遠方奇禽異獸．及白雉白烏之屬．其日山上有白雲．又呼萬歲者．

東觀漢記曰．魯恭為中牟令．蝗蟲不入縣界．河南尹遣郡掾肥親驗之．坐樹下．雉過止恭側．旁有小兒．親曰．何不擊之．兒言雉將雛．可憐．親歎其三異．

魏書曰．太祖才力絕人．於南皮．一日射雉．獲六十三頭．

魏志曰．侍中辛毗．從文帝射雉．帝曰．樂哉．毗曰．於陛下甚樂．於群下甚苦．帝默然．為之希出．

吳志曰．孫休銳意於典籍．欲畢覽百家之言．大好射雉．春秋之間．常晨出夜還．惟此時捨書．

江表傳曰．孫權數射雉．潘濬諫權．權曰．時時暫出耳．不復如往日也．濬曰．天下未定．萬機務多．射雉非急．弦絕括破．皆能為害．濬乃手自撤壞雉翳．權由是遂絕不復射雉．枹朴子曰．白雉有種．南越尤多．按地域圖．今之九德．則古之越裳也．蓋白雉之所出．周成王所以為瑞者．貴其所自來之遠．明其德化所被之廣．非謂此為奇也．

晉成康〈○太平御覽六百九十四作咸寧．〉起居注曰．大鑒司馬程據．上雉頭裘．詔於殿前燒之．

博物志曰．翟雉長尾．雨雪惜其尾．栖高樹杪．不敢下食．往往餓死．

蕭廣濟孝子傳曰．蕭芝至孝．除尚書郎．有雉數十頭．飲啄宿止．當上直．送至歧路．下直入門．飛鳴車側．

宋略．孝武帝嘗出射雉．值雨．侍中沈懷文諫曰．非止千乘失容．亦乃聖躬櫛沐．

【詩】宋鮑昭詩曰．雉朝飛．振羽翼．專場俠兩雌．恃強力．媒已驚．翳已逼．黃間潛

彀盧矢直．刎繡頸．碎錦臆．絕命君前無怨色．

梁簡文帝雉朝飛詩曰．晨光照麥畿．平野度春暉．避鷹時聳角．妒壟或斜飛．少年從遠役．有恨意多違．不如隨遊蕩．羅袂拂臣衣．

陳蕭有射雉詩曰．二月春翬動．曹王俠妒媒．插翳依花合．芟場向野開．隔田聞雉近．橫溪見影來．弦明青壓碎．箭落錦衣摧．今日如皋路．能將巧笑迴．

【賦】晉王叔之翟雉賦曰．余在荊楚．見人有養雉翟二鳥者．慨然感之．而為賦之．含野氣於人塗．信多懼而少嘉．雉見質而不陋．翟表文而弗華．映寒條之始綠．發冬秀之餘葩．

晉傅純雉賦曰．覽飛禽之可貴．偉翔雉之嘉形．應炎離之誕育．包造化之淳精．鮮光皎粲．麗采繁盈．首同暉於昊天．垂玄景之綠青．體等耀於方彩．敷五色之華英．

晉傅玄雉賦曰．稟炎離之正氣．應朱火之禎祥．播五彩之繁縟．被華文而成章．冠列角之盛儀．翹從風而飄揚．履嚴距之武節．超鸞跱而鳳翔．感天和而貽瑞．進據鼎而祚商．樂周道之方隆．敷皓質於越裳．

晉孫楚翟賦曰．體沖和之淑質．飾羽儀於茂林．斑五色之文章．揚嘽嘽之清音．設密網於巖阿．飛輕激之雲浮．上無逃而弗獲．下無隱而不搜．遂戢翼以就養．隨籠栖而言歸．恆逍遙於階庭．廕朝陽之盛暉．

【表】宋孝武帝在藩上白雉表曰．白體表素彩儀．稟識自擾．陶氣仁風．練色淳露．不斬一飲之逸．不資三逸之勤．

【啟】周庾信謝趙王賚雉啟曰．夏翟秋飛．江翬春澗．中牟縣之客．遂得坐觀．賈大夫之妻．已應含笑．仰費中廚．來供下客．山川道遠．口腹知恩．

鶡

說文曰．鶡似雉．出上黨．

月令曰．大雪之日．鶡鳥不鳴．

列子曰．黃帝與炎帝戰．以雕鶡為旗幟．

漢書曰．京兆尹張敞舍．鶡雀飛集．丞相霸以為神雀．欲以上聞．敞劾奏之．霸大慚．

續漢書．輿服志曰．虎賁武騎．皆鶡冠．以其鬥死乃止．故趙武靈王以表武士焉．

【賦】魏陳王曹植鶡賦曰．鶡之為禽猛氣．其鬥．終無勝負．期於必死．遂賦之焉．美遐圻之偉鳥．生太行之巖阻．體貞剛之烈性．亮金德之所輔．戴毛角之雙立．揚玄黃之勁羽．甘沈殞而重辱．有節俠之儀矩．降居檀澤．高處保岑．遊不同嶺．栖必異林．若有翻雄駭逝．孤雌驚翔．則長鳴挑敵．鼓翼專場．踰高越壑．雙戰隻僵．階侍斯珥．俯曜文墀．成武官之首飾．增庭燎之高暉．

魏王粲鶡賦曰．惟茲鶡之為鳥．信才勇而勁武．服乾剛之正氣．被淳駹之質羽．憩晨風以群鳴．震聲發乎外宇．厲廉風與猛節．超群類而莫與．惟膏薰之焚銷．固自古之所咨．逢虞人而見獲．遂囚執乎縲纍．賴有司之圖功．不開小而漏微．令薄軀以免害．從孔鶴於園湄．

【贊】晉郭璞鶡贊曰．鶡之為鳥．同群相為．疇類被侵．雖死不避．毛飾武士．兼厲以義．