蘇氏文集序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

蘇氏文集序
作者：歐陽修　北宋

本作品收錄於《歐陽文忠公文集（四部叢刊本)/居士集卷41》和《蘇學士文集（四部叢刊本)》

予友蘇子美之亡後四年，始得其平生文章遺稾於太子太傅杜公之家，而集錄之以爲十卷。子美，杜氏婿也，遂以其集歸之，而告于公曰：斯文，金玉也。棄擲埋沒糞土，不能銷蝕，其見遺於一時，必有收而寶之於後世者。雖其埋沒而未出，其精氣光怪，已能常自發見，而物亦不能揜也。故方其擯斥摧挫、流離窮厄之時，文章已自行於天下。雖其怨家仇人，及嘗能出力而擠之死者，至其文章，則不能少毀而揜蔽之也。凡人之情，忽近而貴遠。子美屈於今世猶若此，其伸於後世宜如何也？公其可無恨！

予嘗考前世文章政理之盛衰，而怪唐太宗致治，幾乎三王之盛，而文章不能革五代之餘習。後百有餘年，韓、李之徒出，然後元和之文始復於古。唐衰兵亂，又百餘年，而聖宋興，天下一定，晏然無事，又幾百年，而古文始盛於今。自古治時少而亂時多。幸時治矣，文章或不能純粹，或遲久而不相及，何其難之若是歟！豈非難得其人歟！苟一有其人，又幸而及出於治世，世其可不爲之貴重而愛惜之歟！嗟吾子美，以一酒食之過，至廢爲民，而流落以死。此其可以歎息流涕，而爲當世仁人君子之職位宜與國家樂育賢材者惜也。

子美之齒少於予，而予學古文，反在其後。天聖之間，予舉進士於有司，見時學者，務以言語聲偶擷裂，號爲時文，以相誇尚。而子美獨與其兄才翁，及穆參軍伯長，作爲古歌詩雜文，時人頗共非笑之，而子美不顧也。其後天子患時文之弊，下詔書諷勉學者以近古，由是其風漸息，而學者稍趨於古焉。獨子美爲於舉世不爲之時，其始終自守，不牽世俗趨舍，可謂特立之士也。

子美官至大理評事、集賢校理而廢，後爲湖州長史以卒。享年四十有一。其壯貌奇偉，望之昂然，而即之溫溫，久而愈可愛慕。其才雖高，而人亦不甚嫉忌，其擊而去之者，意不在子美也。賴天子聰明仁聖，凡當時所指名而排斥，二三大臣而下，欲以子美爲根而累之者，皆蒙保全，今並列於榮寵；雖與子美同時飲酒得罪之人，多一時之豪俊，亦被收採，進顯於朝廷。而子美獨不幸死矣，豈非其命也？悲夫！

此北宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse