詩義序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

詩義序
作者：王安石　北宋

本作品收錄於《臨川文鈔/06卷》和《王臨川集/卷084》

《詩》三百十一篇，其義具存，其辭亡者六篇而已。上既使臣雱等訓其辭，又命臣某等訓其義。書成，以賜太學，布之天下，又使臣某為之序。謹拜手稽首言曰：

《詩》上通乎道德，下止乎禮義。放其言之文，君子以興焉；循其道之序，聖人以成焉。然以孔子之門人賜也、商也，有得於一言，則孔子悅而進之，蓋其說之難明如此，則自周衰以迄於今，泯泯紛紛，豈不宜哉？

伏惟皇帝陛下內德純茂，則神罔時恫，外行恂達，則四方以無侮。日就月將，學有緝熙於光明，則《頌》之所形容，蓋有不足道也。微言奧義，既自得之，又命承學之臣訓釋厥遺，樂與天下共之。顧臣等所聞，如爝火焉，豈足以賡日月之餘光？姑承明制，代匱而已。

傳曰：「美成在久。」故《棫樸》之作人，以壽考為言，蓋將有來者焉，追琢其章，纘聖志而成之也。臣衰且老矣，尚庶幾及見之。謹序。

此北宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse