# 誰氏子

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

誰氏子
作者：韓愈　唐

本作品收錄於《昌黎先生集》

呂氏子炅，河南人，元和中棄其妻，著道士服，謝母曰：“ 當學仙王屋山。 ”去數月復出，見河南少尹李素，素立之府門，使吏卒脫道士服，給冠帶，送付其母。公時為河南令，作此詩，有“ 願往教誨 ”、“ 不從而誅 ”之語，至是素始歸之。事見《李素墓志》。

非癡非狂誰氏子？去入王屋稱道士。白頭老母遮門啼，挽斷衫袖留不止。翠眉新婦年二十，載送還家哭穿市。或云欲學吹鳳笙，[1]所慕靈妃嫓蕭史。[2]又雲時俗輕尋常，力行險怪取貴仕。神仙雖然有傳說，知者盡知其妄矣。聖君賢相安可欺，乾死窮山竟何俟！[3]嗚呼余心誠豈弟，願往教誨究終始。[4]罰一勸百政之經，[5]不從而誅未晚耳。誰其友親能哀憐，寫吾此詩持送似。[6]

註釋

↑ 方作皇，非是。

↑ 《列仙傳》：“ 秦穆公時，有蕭史善吹簫。公女弄玉好之，公以妻焉，遂教弄玉作鳳鳴。居數十年，吹鳳凰聲，鳳來止其屋，公為作鳳凰臺。夫妻止其上，一旦皆隨鳳凰飛去。 ”嫓，匹謁切。

↑ 太白詩：“ 乾死明月魂，無復玻瓈魄。 ”

↑ 誨，方作悔。今按：作悔非是，大抵方意以奇為主，此類可見。

↑ 《中說》：“ 杜如晦問政，子曰：‘ 賞一以勸百，罰一以懲眾。’ ”

↑ 或作以，非是。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse