諸法集要經/卷05

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

←

卷第四

諸法集要經
卷第五

卷第六

諸法集要經卷第五

觀無畏尊者集

西天譯經三藏朝散大夫試鴻臚卿宣梵大師賜紫沙門臣日稱等奉　詔譯

治心品第十一

佛宣轉諸法　　說身爲無常

於酒及女人　　慎勿生放逸

此心猶彼王　　於世得自在

能令諸眾生　　墮於深險難

由心造諸業　　迷亂生怖畏

智者善持心　住最上安隱

能引生勝處　及牽入惡道

若離垢寂靜　即證真常果

若樂說諸法　作意爲先導

由意清淨故　則成殊勝行

若人善制心　則不隨心轉

棄背諸煩惱　如日除黑暗

又彼心如冤　是冤非他起

劫火然須彌　心火亦如此

愚夫爲心降　諸根得自在

能生彼苦惱　去菩提則遠

冤從自心生　離心何所有

能縛諸有情　牽至焰摩所

若樂欲境界　不修習正法

愚痴履邪道　則墮於地獄

心如火中火　最上難調伏

由彼難調故　當受於極苦

若縱心自在　常生諸過失

善離彼染欲　不爲苦所逼

由起如是心　則受如是果

作善爲淨因　造惡得苦報

由心造彼業　由業感於果

心與業相應　即受輪迴故

若人由彼心　造作諸惡業

爲彼地獄火　長時而燒煮

由心造諸罪　由心感其果

當知彼心者　從因緣生起

眾生爲心誑　自在作諸咎

墮於地獄中　深生大恐怖

當依於正法　不隨心造惡

善行常輕安　惡行唯非法

一切唯心造　果亦從心得

心若種種生　彼果亦如是

心如彩繪者　畫三界眾生

無有善安住　不隨心動轉

又彼心爲本　能生解與縛

善業則解脫　不善乃纏縛

眾生墮業網　爲心之所降

不求趣菩提　如盲不見道

是心唯一種　能造作諸業

若業若彼心　則遍於三有

又如彼五色　能種種顯現

緣五根諸塵　則處處隨轉

如世間畫者　諸人咸共睹

當知心畫師　巧妙無能見

如壁圖諸像　好醜隨畫工

善不善業緣　皆由心造作

是心常思惟　晝夜無暫住

如其所造業　受報皆相似

若爲心伏者　樂作諸不善

命終生恐怖　　於苦無能免

業則如彼畫　　隨處而顯現

由心所作故　　彼果則隨轉

種種業差別　　受報亦如是

爲心之所使　　馳騁於三界

若人隨於心　　則造一切業

善調伏心者　　則證真常樂

是心隨所趣　　或暴惡輕動

善哉調彼心　　心靜則無苦

若人善制心　　則除諸過患

離過乃智人　　於苦則不受

諸苦從心生　　了彼非他得

逼迫難堪任　　皆由心輕動

天龍阿修羅　　夜叉畢舍遮

皆以心爲主　　遍於三有處

心能引天中　　及生於人世

乃至諸惡道　　如輪轉無異

心爲境所牽　　愚者則迷亂

由意生愛故　　住無量苦惱

心唯一痴行　　暴惡有大力

可說不可見　　唸唸速遷滅

智者善調伏　　心種種過患

則超出魔網　　得渡於彼岸

心能生疑惑　　諂曲多動轉

若依彼心者　　乃求趣險難

當離心過失　　則諸根寂靜

不著罪非法　　善達於實相

得最勝禪定　　從心因緣生

墮於惡道中　　亦由彼心起

是心有力能　　造作種種業

於虛空境界　　剎那不暫住

彼心難了知　　常無其形相

引生於世間　　匪心則不往

身造作諸業　何去何所住

彼果皆可見　彼心無能睹

是心難調伏　痴暗無所見

能引諸眾生　速趣於地獄

是心能作罪　亦能修福業

了彼如幻化　常依於正道

是心去不知　來亦無能見

能牽諸有情　百千生往返

利刃不能斷　熾火不能燒

愚闇無智人　則爲彼所壞

是業索堅固　能縛痴眾生

於百千生中　挽之而不斷

是心剎那頃　造善不善業

能調彼心者　隨處常安樂

入彼六根門　樂著諸境界

心牽彼有情　不覺墮險難

虛空本明朗　水性常澄湛

是心若如彼　引生殊勝善

於境生尋求　常念於和合

由心依諸根　如王將導從

是心常奔馳　彼身隨所往

互相有力能　輪轉三有海

所造業周遍　皆由心使然

若無善因緣　少樂不可得

當規求正法　修習諸禪定

心離諸過惡　如日出云翳

若心善定住　則生於正見

在家發淨信　當免輪迴難

若心不造惡　過失則不起

離煩惱清淨　常生於天上

是心隨諸根　迅速而流轉

善防護心者　後則生諸天

若爲心所使　造作一切罪

依止非法行　　長處輪迴中

是心剎那頃　　有百千生滅

本性唯輕動　　如幻化不實

是心有大力　　奔馳無暫停

若智識寂靜　　則能善縛彼

是心難調伏　　令諸根動亂

智者善任持　　能達於彼岸

是心唯無厭　　知足索能縛

善治彼心者　　爲世間智人

是心緣欲境　　常生於愛樂

爲善能息除　　作惡則增長

若人心寂靜　　見諸欲如毒

愚者縱其心　　耽之爲美妙

是心唯造作　　彼業則隨轉

由根境所生　　令相應和合

智者了知己　　舍此獲輕安

彼色睹皆同　　復何生異想

一切色境界　　爲因能亂心

善調彼心者　　則離諸過咎

如一谷種子　　生色香有異

由彼彼和合　　各各隨心起

如世間匠者　　善修彼機關

依正法治心　　彼則常安樂

境界牽於心　　愚者生適悅

智慧有大力　　速使令清淨

又彼心動轉　　遍緣諸蘊界

及彼三有中　　由無真實見

又如大海中　　風擊波騰湧

猶心境和合　　隨世間流轉

善業引於心　　定招於勝果

應當行善行　　無復造諸惡

心與定相應　　如水無風動

各從因緣生　　隨業所歸趣

是心極迅速　　剎那而往返

或緣彼天中　　或趣於地獄

心能斷諸惡　　復造一切善

引至解脫門　　故說心如是

是心最輕捷　　無有過彼者

若不善防護　　則常著於欲

是心須臾頃　　能造善惡業

自性本輕動　　尋求不可得

是心來不知　　去亦何所見

緣合即暫有　　緣散無所住

是心非積聚　　亦非彼長久

非執持相應　　一切處無睹

心亦爲強名　　從和合而起

牛糞與摩尼　　二種亦如是

色根等亦爾　　各各從識生

未見有一法　　非和合而得

如是彼境界　　眾生難除斷

若安住正法　　於欲何所作

是心極凶險　　大力難調伏

樂造作諸業　　愚夫無知覺

由造諸業故　　則爲流轉因

於三有之中　　長受諸苦惱

如染風等疾　　滅非沉惡道

彼貪等過患　　定墮於地獄

心過失最大　　常造作諸惡

風病亦非善　　應當修勝行

風等疾可瘳　　身殞則隨散

彼貪病不然　　百千生長在

當知貪等病　　與風有差別

善修殊勝行　　得離貪過失

是心如醫王　　善治意過患

非如彼世間　　唯療於身病

心起善思惟　　則不生諸染

愚者無正法　則墮於險道

若人樂禪定　依止於山林

愚夫不寂靜　多起其違諍

是心如畫者　遍繪諸形像

皆由彼造作　周流於五趣

世畫雖巧妙　圖百千種類

業畫極廣大　三界爲其幀

畫若干眾生　隨五趣流轉

由業廣大故　處處悉周遍

又彼心畫師　能畫諸業網

世間有情等　皆爲彼所縛

又風雨煙塵　皆能損其畫

百千俱胝劫　業畫常如故

大地有散壞　海水亦枯竭

唯業畫長存　隨處而顯現

諸業常相隨　彼果無差忒

眾生縱其心　流轉於諸趣

若人心著樂　求趣欲境界

不斷不善業　定墮於苦難

是故當制心　彼極惡可畏

樂欲境和合　愛毒常充滿

不顧其險難　於欲常追求

樂壞苦相應　自受其果報

若人怖惡趣　其心常寂靜

由彼寂靜故　增長于慧命

是心有大力　暴惡難防護

智者善調伏　得離諸憂怖

離惡語言品第十二

智者離惡言　常發於正語

令他生愛樂　善住菩提道

常贊清淨行　離垢染言說

若樂惡言者　當墮於惡趣

若發虛妄言　則舍真實法

亦壞他世善　　無惡而不作

若人虛妄言　　爲他所嫌惡

長受輪迴苦　　無由生諸天

善人咸見棄　　爲眾之所怒

障礙諸善法　　皆由惡言故

是人於世間　　口則如利斧

自斷壞其身　　皆由惡言故

令他起暴惡　　增長一切罪

能生諸過患　　皆由惡言故

由語無真實　　爲人所輕賤

以是因緣故　　後墮於餓鬼

智人無虛言　　虛言返招咎

口氣常臭穢　　後受諸苦報

若舍真實行　　則遠離正法

由離正法故　　生無量苦惱

若發真實言　　爲人所尊重

得如來稱讚　正法之明炬

常說解脫言　不捨於真實

當知如是人　趣聖之階漸

若人無真實　後轉爲女身

常習虛妄言　則墮於惡趣

此真實正道　是諸佛所說

爲最勝法財　作第一救護

真實如至寶　莊嚴中最勝

如淨無垢目　光明常熾盛

真實如寶藏　無價用無盡

若能行是行　人中爲最上

如世間王者　以妙寶莊嚴

智人真實言　如諸天嚴飾

虛言爲深過　如毒中之毒

由此爲因故　則墮於惡趣

非父亦非母　及親眷朋屬

唯彼真實行　余無能救護

若近虛妄人　　如觸地獄火

由不生怖畏　　則爲彼燒害

是火極炎猛　　尚能燒大海

何況無智人　　如然於草木

是故當一心　　畢竟不妄語

若能遠離者　　則無諸憂惱

若樂彼妄語　　常舍離真實

是人唯自咎　　舍寶取瓦礫

若人不了知　　好發虛妄言

墮於地獄中　　長時受極苦

真實語非難　　無智不修習

能莊嚴行人　　於善皆成就

真實爲上善　　虛妄爲深咎

愚人舍功德　　而取於過患

諸苦惱種子　　皆從妄語生

若人能遠離　　獲無垢寂靜

若發真實言　　爲人所喜見

當知虛妄者　　常作諸不善

若人語真實　　心喜如諸天

愚者由妄言　　常怖未來苦

真實第一善　　虛妄最極惡

離過求功德　　人中無過上

常生於勝處　　受用諸快樂

善求趣菩提　　皆因真實故

若人不遠離　　增上虛妄言

常生於難處　　備受諸苦報

真實爲勝道　　虛妄非善因

不從余方來　　非因他所得

佛說彼真實　　能離諸苦惱

爲最勝明燈　　除病之良藥

如毒與甘露　　二種皆依舌

毒如彼妄言　　甘露同真實

住決定真實　　當取彼甘露

若起虛妄者　　如愚返求毒

由起虛妄故　　定爲彼所壞

如世飲毒者　　不久而自喪

於身則非安　　於他豈能益

自他唯有損　　何用虛妄說

又世間諸毒　　一發斃即止

虛妄毒不然　　百千生破壞

佛說解脫道　　以真實爲本

淨行而莊嚴　　常生殊勝處

眾生隨自業　　墮彼愛河中

唯乘真實舟　　則能超越彼

眾生不善因　　皆從愛所起

墮於惡道中　　真實能救度

如金剛堅利　　能摧破諸山

彼真實勝能　　善息除煩惱

真實二世益　　由如無盡財

善分別諸法　其心常安隱

或有惡比丘　其性多磣毒

常說虛妄言　彼心唯輕動

善人咸棄捨　爲世之所惡

視之如冤賊　由無真實故

謂由彼妄語　能壞於自他

既無於少益　云何不棄捨

若人起妄語　感口氣常臭

諸天咸遠離　貧窮無依怙

若人起妄語　動止無安隱

世間出世間　常離於正道

若不捨妄語　當受極苦果

如是諸眾生　自求趣惡道

當知真實人　爲世所尊重

是故舍妄言　常修斯勝行

真實則不害　常生於慈愍

爲正法之藏　生天之要行

眾生墮地獄　及焰摩鬼趣

皆因妄語故　智者爲深誡

如刀火毒藥　如罥索鬼使

當知彼妄語　招苦報實重

若不怖業果　命終皆現前

當離彼惡言　常樂真實說

不則集眾苦　生下劣種族

兩舌互相生　展轉無窮極

彼兩舌惡報　則墮於地獄

唸唸常燒然　自受其極苦

於諸秘密教　潛心而破壞

如兩口兩舌　己過常覆蔽

若人離兩舌　住決定寂靜

離眷屬纏縛　不生和合想

兩舌如惡蟒　常處於窟穴

若離彼過者　則無諸災橫

若人發惡言　則如鹼鹵地

由舌生毒故　眾人皆見棄

如見利刀杖　何不生怖畏

若樂彼惡言　則爲所損害

舌如彼熾火　心則如其薪

惡言如猛焰　焚燒諸眾生

若人以愛語　世間咸恭敬

見者生歡喜　視之如父母

愛語最爲善　能生殊勝樂

無盡諸熱惱　皆使令清涼

愛語能生天　爲勝功德聚

亦如彼良朋　是最上寂靜

於真實經典　違背不修習

如諸佛所觀　彼舌唯片肉

常樂說真實　具足諸功德

後得生天中　此舌則如寶

若人心妄想　爲彼愛欺誑

他財己願取　何能生天趣

妄想造諸惡　愚痴無暫舍

自受諸熱惱　如油沃熾火

妄想求諸果　無因何所得

眾苦由之生　畢竟當遠離

又愚痴眾生　樂行於損惱

其心常恚恨　則如彼毒虺

自性唯險惡　常捶打於他

熱惱鎮燒然　彼定無少樂

無名聞利養　無親眷朋屬

由心樂損害　人神咸不護

若樂損害者　如黑暗之聚

令他生恚惱　此說爲深咎

不害最爲善　能安樂眾生

常修如是因　當得菩提道

口雖說正法　其心唯不善

非如世盜者　　此法中大賊

若善說法者　　當如說而行

則離煩惱垢　　求趣真實果

爲由妄語故　　多說世俗事

無量出世法　　少分不能解

當樂談真諦　　不習世俗言

若依世俗者　　爲輪迴所縛

樂作非福業　　決定無樂因

離出世法財　　是智者所說

師示利益言　　愚痴不受教

後招於苦難　　其心徒悔惱

若人真實言　　心中常喜悅

諸天咸衛護　　世間皆恭敬

由世恭敬故　　增長善名稱

常修真實行　　定得生天中

若人虛妄言　　惱亂一切眾

爲眾之所怒　　雖活即如死

若人虛妄言　　如利刀傷割

壞真實功德　　彼舌何不墮

若人虛妄言　　則如熾火聚

亦如彼毒蛇　　皆從其口出

妄言毒第一　　勝地生諸毒

損惱諸眾生　　地獄彼先得

若人虛妄言　　諸惡集其舌

如從自口中　　出便利膿血

是人舌如索　　能牽趣惡道

破壞法橋樑　　皆由說妄語

非佛非淨戒　　非父亦非母

是人由惡慧　　於苦無能救

若人說妄語　　彼速自輕懱

智者咸捨去　　諸天皆遠離

不攝護語言　　常生於嗔恚

斯人鮮福德　　所至則多苦

他樂則生嫉　他惡不能掩

當知如是人　定墮於惡道

愚人空妄說　而不能修作

彼言行相違　當受無量苦

自不住正法　樂談他密事

是人於世間　高心無智慧

若人於正教　違背而不信

十萬尼浮陀　常受地獄報

若人虛妄言　願樂造諸惡

五十六浮陀　常受地獄報

樂作彼惡因　見濁無真實

如是愚痴人　轉增其黑暗

真實第一財　堅固無能動

依之生天上　登常樂之門

是故應一心　常念真實法

是人得最上　不生不滅處

此真實功德　能生寂靜樂

智者離妄言　　諸佛所稱讚