贈宋西疇序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

贈宋西疇序
作者：方苞　清

本作品收錄於《方苞集/07》

雍正壬子春，余道逢相識人。甫下車，適有過而與言者。叩之，則亡友之子宋華金西疇也。接其語，觀其詩，久而益有意於其人。西疇大父塚宰公及父山言，再世以詩名。余為諸生，塚宰巡撫江蘇，降爵齒而禮先焉。山言年較長，而視余若其所嚴事者。觀西疇之詩與其為人，雖得之性資，抑祖若父淵源之所漸也。余夙有作序之戒。而西疇以為請，乃誦其所聞，而使自擇焉。先君子有言：「自晚周、秦、漢以來，治文術者代降而卑，皆以為氣數使然，非也。古之以文傳者，未或見其詩，以詩鳴者亦然。唐之中葉始有兼營而並善者，然較其所能，則懸衡而不無俯仰矣。自宋以降，學者之於文術必遍為之。夫是以各涉其流，無一能窮源而竟委也。如曰氣數實然，則建安以後之綺麗，有陶潛者出，而渾然元古矣。李白、杜甫興於唐，而六朝雜家盡為所掩。」今子於詩既得其徑塗，苟日進而不已，豈惟接武於先人，安知不遂與古人相角逐乎？曩子欲兼治古文，自今以往無庸也！子之年長矣，少壯之心知既役於時文，而今有官守，日力之留余者，雖壹並於詩，猶恐其術之難竟也，而又可兼務乎？若夫植誌行身之義，守官制事之方，苟欲稍異於眾人，而自儕於古人，其事更有艱且大者，即文術可置而勿事也。若尚能兼，則又詩之所藉以增重也。西疇能篤信吾言，他日宦與學皆成，而出其詩以質於世，即以是弁於簡端可矣。

此清朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse