逃的辯護

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

←

觀鬥

逃的辯護
作者：魯迅
1933年1月30日

崇實

本作品收錄於《偽自由書》和《申報》

本篇最初發表於一九三三年一月三十日《申報·自由談》，原題為《「逃」的合理化》，署名何家幹

古時候，做女人大晦氣，一舉一動，都是錯的，這個也罵，那個也罵。現在這晦氣落在學生頭上了，進也挨罵，退也挨罵。

我們還記得，自前年冬天以來，學生是怎麼鬧的，有的要南來，有的要北上，南來北上，都不給開車。待到到得首都，頓首請願，卻不料「為反動派所利用」，許多頭都恰巧「碰」在刺刀和槍柄上，有的竟「自行失足落水」而死了。驗屍之后，報告書上說道，「身上五色」。我實在不懂。

誰發一句質問，誰提一句抗議呢？有些人還笑罵他們。

還要開除，還要告訴家長，還要勸進研究室。一年以來，好了，總算安靜了。但不料榆關失了守，上海還遠，北平卻不行了，因為連研究室也有了危險。住在上海的人們想必

記得的，去年二月的暨南大學，勞動大學，同濟大學……，研究室里還坐得住麼？北平的大學生是知道的，并且有記性，這回不再用頭來「碰」刺刀和槍柄了，也不再想「自行失足落水」，弄得「身上五色」了，卻發明了一種新方法，是：大家走散，各自回家。

這正是這幾年來的教育顯了成效。

然而又有人來罵了。童子軍還在烈士們的挽聯上，說他們「遺臭萬年」。

但我們想一想罷：不是連語言歷史研究所里的沒有性命的古董都在搬家了麼？不是學生都不能每人有一架自備的飛機麼？能用本國的刺刀和槍柄「碰」得瘟頭瘟腦，躲進研究室裏去的，倒能并不瘟頭瘟腦，不被外國的飛機大炮，炸出研究室外去麼？

阿彌陀佛！

一月二十四日。

1996年1月1日，这部作品在原著作國家或地區屬於公有領域，之前在美國從未出版，其作者1936年逝世，在美國以及版權期限是作者終身加80年以下的國家以及地区，屬於公有領域。

这部作品也可能在本國本地版權期限更長，但對外國外地作品應用較短期限規則的國家以及地区，屬於公有領域。

Public domainPublic domainfalsefalse