鄆州溪堂詩

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

鄆州溪堂詩
作者：韓愈　唐

本作品收錄於《昌黎先生集》

並序鄆，音運，秦為薛郡，漢為東平國。《春秋》：“齊人來歸鄆。”此篇多從石本，退之文有石本者：《鄆州溪堂詩》、《孟州濟源送李願序》、《京兆萬年薛公達銘》、《司馬村柳子厚銘》、《縣北劉村路應碑》、《州廨田氏先廟碑》、《鄭州滎陽索河上鄭儋碑》、《衢州徐偃王碑》、《華州蒲城胡珣碑》、《西京北邙權德輿碑》、《廣州南海神廟碑》、《柳州羅池碑》、《潭州湘陰黃陵碑》、《徐州節度掌書記廳石記》，其間異同，皆以石本為正。長安薛氏有皇甫湜手帖云：“鄆塘特高古風，敢樹降旗，而作者之下何人能及矣。崔侍御前日稱嘆，終席滿座，不覺繼燭。我唐有國，退之文宗一人，不任欽慰之極。湜上侍郎宗伯。”鄆塘，正謂此鄆州溪堂也。公時為兵部侍郎，曰宗伯者，文章宗伯也。

憲宗之十四年，始定東平，三分其地，[1]以華州刺史禮部尚書兼御史大夫扶風馬公，[2]為鄆、曹、濮節度觀察等使，鎮其地。[3]既一年，褒其軍，號曰“天平軍”。[4]上即位之二年，召公入，且將用之。[5]以其人之安公也，復歸之鎮。[6]上之三年，[7]公為政於鄆曹濮也適四年矣，治成制定，眾誌大固，惡絕於心，仁形於色，<立專>心一力，以供國家之職。[8]於時沂、密始分而殘其師，[9]其後幽、鎮、魏不悅於政，相扇繼變，[10]復歸於舊，徐亦乘勢逐帥自置，[11]同於三方。惟鄆也截然中居，四鄰望之。[12]若防之制水，恃以無恐。然而皆曰：鄆為虜巢，且六十年，[13]將強卒武。曹、濮於鄆，州大而近，[14]軍所根柢，皆驕以易怨。而公承死亡之後，掇拾之余，剝膚椎髓，公私掃地赤立，新舊不相保持，萬目睽睽。[15]公於此時能安以治之，其功為大；若幽、鎮、魏、徐之亂，不扇而變，此功反小；何也？公之始至，眾未孰化，以武則忿以憾，[16]以恩則橫而肆，一以為赤子，一以為龍蛇，憊心罷精，[17]磨以歲月，然後致之，難也；及教之行，眾皆戴公為親父母，夫叛父母，從仇讎，非人之情，故曰易。[18]於是天子

以公為尚書右仆射，封扶風縣開國伯以褒嘉之。[19]公亦樂眾之和，知人之悅，而侈上之賜也。於是為堂於其居之西北隅，號曰“溪堂”，以饗士大夫，通上下之誌。既饗，其從事陳曾謂其眾言：“公之畜此邦，其勤不亦至乎？此邦之人，累公之化，[20]惟所令之，不亦順乎？上勤下順，遂濟登茲，不亦休乎？昔者人謂斯何！今者人謂斯何！雖然，斯堂之作，意其有謂，而喑無詩歌，是不考引公德，而接邦人於道也。”[21]乃使來請，其詩曰：

帝奠九壖，[22]有葉有年，有荒不條，[23]河岱之間。及我憲考，一收正之，[24]視邦選侯，以公來屍。公來屍之，人始未信，公不飲食，以訓以徇：孰饑無食，孰呻孰嘆；孰冤不問，不得分願。孰為邦蟊，[25]節根之螟，羊很狼貪，以口覆城。吹之煦之，[26]摩手拊之；箴之石之，[27]膊而磔之。[28]凡公四封，既富以強，謂公吾父，孰違公令？可以師征，[29]不寧守邦。公作溪堂，播播流水，淺有蒲蓮，深有蒹葦，公以賓燕，其鼓駭駭。[30]公燕溪堂，賓校醉飽，流有跳魚，岸有集鳥，既歌以舞，其鼓考考。公在溪堂，公禦琴瑟，公既賓贊，稽經諏律。[31]施用不差，[32]人用不屈。溪有蕢苬，[33]有龜有魚，公在中流，右《詩》左《書》，無我斁遺。[34]此邦是庶。

註釋

↑ 元和十四年二月，平盧都知兵馬使劉悟，殺其節度使李師道以降，青、淄十二州皆平。命戶部侍郎楊於陵為淄青宣慰使。分其地為三道，以鄆、曹、濮為一道，淄、青、齊、登、萊為一道，兗、海、沂、密為一道。東平郡，即平盧軍所治。

↑ 下或有摠字。

↑ 三月，以薛平為平盧節度使，青、齊、登、萊等州觀察使。以王遂為沂州刺史，沂、海、兗、密等州都團練觀察使。三分其地者，謂摠及此二人也。濮音卜。

↑ 《舊史·穆宗紀》云：“十五年六月，鄆、曹、濮等州節度，賜號天平軍，從馬摠奏也。”

↑ 長慶元年三月，盧龍軍節度使劉總，上幽鎮地，詔總徙天平，而召摠還，將大用。

↑ 安下或有於字。此句或作“以彼之人安於公”也。

↑ 穆宗以元和十五年正月即位，其曰“ 上即位之二年 ”，則長慶元年。“ 上之三年 ”，則長慶二年也。

↑ <立尃>心一力，或作竭心力。<立尃>或作竭。一或作戮。< 立尃>，旨兗切，專也。《國語》：“ <立尃>本肇末。 ”

↑ 元和十四年，沂海將王弁殺其觀察使王遂，自稱留後。

↑ 於或作於。幽，謂長慶元年幽州盧龍軍都知兵馬使朱克融，囚其節度使張弘靖以反；鎮，謂其月成德軍大將王廷湊，殺其節度使田弘正以反；魏，謂二年魏博節度使田布自殺，兵馬使史憲誠自稱留後。

↑ 謂二年武寧軍節度副使王智興逐其節度使崔群也。置或作署，或置上有署字。

↑ 閣、杭、蜀及諸本皆有“ 四鄰望之 ”一句，方從石本刪去。今按：文勢及當時事實，皆當有此句。若其無之，則下文所謂“ 恃以無恐 ”者，為誰恃之邪？大凡為人作文，而身或在遠，無由親視摹刻。既有脫誤，又以毀之重勞，遂不能改。若此者蓋親見之，亦非獨古為然也。方氏最信閣、杭、蜀本，雖有謬誤，往往曲從。今此三本幸皆不誤，而反為石本脫句所奪，甚可笑也。

↑ 永泰元年七月，以平盧兵馬使李正己為本軍節度使，傳子納，納子師道，至元和十四年敗，凡五十五年。

↑ “ 曹、濮於鄆 ”自為一句，或作“ 於曹、濮州 ”，非是。

↑ 持或作恃。

↑ 或無以憾二字，或作而憾。

↑ 憊音韝。罷，蒲橐切。

↑ 下或有也字。

↑ 或無公及封字，縣或作郡。

↑ 累平聲，一本作繫。

↑ 德下或無而字。

↑ 九壖，九州也，壖與廛同。

↑ 不或作有。

↑ 收或作牧。

↑ 或作蚌，音義同。

↑ 煦音詡。

↑ 箴或作針。

↑ 膊音粕。磔，陟格切。

↑ 師，石本作帥。今按：《平淮西碑》云：“ 屢與師征 ”，作師為是。石本或誤，未可知也。

↑ 此詩十一章以令葉強，以駭葉水，皆古音也。令有平聲，一讀公《獨孤郁墓志》，亦見《淮南子》：“ 勿驚勿駭，萬物將自理；勿撓勿攖，萬物將自清。 ”駭，古音自，與理葉也。《周官》註：“ 疾雷擊鼓曰駭。 ”《西京賦》所謂“ 駭雷鼓 ”是也。今按：古音之說甚善，吳才老《補音》《補韻》二書，其說甚詳。駭水葉韻，如《管子》：“ 宮如牛鳴盎中，徵如負豕覺而駭 ”二條而已。此說得之。如通其說，則古書雖不鈞，今可以例推也。

↑ 諏音娵。

↑ 施音試。

↑ 蘱，毗賓切，蘋也，根浮水而生者。菌與菇同，音孤。

↑ 數音亦。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse