隨巢子

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

隨巢子　先秦
隨巢

隨巢子，戰國隨縣（今湖北省隨州市）人，生卒年、國別俱無可考。承墨家之説，當爲墨子主要弟子。〈《漢書·藝文志》注：「墨翟弟子。」《隋書·經籍志》注：「巢，似墨翟弟子。」〉。《漢書·藝文志》録《隨巢子》六篇，《隋書》、《新唐書》皆著録一卷。至宋時，此書已佚，明有歸有光輯評本，清有馬國翰、王仁俊兩種輯佚本。今僅存佚文，本諸子抄，收爲墨家第三。

執無鬼者曰：越蘭問隨巢子曰：「鬼神之智何如聖人？」曰：「聖也。」越蘭曰：「治亂由人，何謂鬼神邪？」隨巢子曰：「聖人生於天下，未有所資。鬼神爲四時八節，以紀育人，乘雲雨潤澤，以繁長之，皆鬼神所能也，豈不謂賢於聖人。」〈《意林·卷一》〉

有疎而無絶，有後而無遺。大聖之行，兼愛萬民，疎而不絶。賢者欣之，不肖者則憐之。賢而不欣，是賤德也；不肖不憐，是忍人也。〈《意林·卷一》〉

有陰而遠者，有憚明而功者。杜伯射宣王於畝田，是憚明而功者。〈《荀子·王霸篇》楊注〉

明君之德，察情爲上，察事次之。〈《晉書·石崇傳》自理表〉

史皇産而能書。〈《北堂書鈔·卷七》〉

禹産於崑石，啓生於石。〈《藝文類聚·卷六》、《太平御覽·卷五十一》〉

禹娶塗山，治鴻水，通轘轅山，化爲熊。塗山氏見之，慚而去，至嵩高山下，化爲石。

禹曰：「歸我子。」石破北方而生啓。〈馬驌《繹史・卷十二》〉

昔三苗大亂，龍生於廟，犬哭於市。〈《御覽・卷九百五》〉

三苗將亡，天雨血，夏有冰，地坼及泉，青龍生於廟，日夜出晝日不出。〈劉恕《通鑑外紀・卷一・帝舜紀》引《隨巢子》、《汲冢紀年》〉

昔三苗大亂，天命殛之。夏后受於玄宮，有大神，人面鳥身，降而福司祿益食而民不飢，司金益富而國家實，司命益年而民不夭，四方歸之。禹乃克三苗，而神民不違，辟土以王。〈《御覽・卷八十二》〉

三苗大亂，天命殛之，夏后受之。無方之澤出神馬，四方歸之。〈《稽瑞》〉

夏桀德衰，岱淵沸。〈《御覽・卷七十》〉

夷羊在牧，飛拾滿野，天鬼不顧，亦不賓滅。〈《史記・周本紀》集解〉

姬氏之興，河出緑圖。〈《史記・周本紀》索隱〉

殷滅，周人受之，河出圓圖也。〈《史記・周本紀》索隱〉

天賜武王黃鳥之旗以伐殷。〈《北堂書鈔・卷一百五十八》〉

幽厲之時，天旱地坼。〈《御覽・卷八百七十九》〉

幽厲之時，奚祿山壞。天賜玉玦於羿，遂以殘其身，以此爲福而禍。〈《御覽・卷八百五》〉

召人以環，絶人以玦。〈《北堂書鈔・卷一百二十八》、《御覽・卷六百九十二》〉

幽厲之時，奚祿山壞。天賜玉玦於羿，遂以殘其身，以此爲福而禍。〈《御覽・卷八百五》〉

召人以環，絶人以玦。〈《北堂書鈔·卷一百二十八》、《御覽·卷六百九十二》〉

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse