雁來紅賦

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

雁來紅賦
作者：黃宗羲　明末清初

本作品收錄於《黃梨洲文集/07》

卷七・賦類

溽暑初謝，秋聲在樹。寸寸寒煙，山山靈雨。水潺湲而無極，天寥泬而如暮。嘹亮兮聲滿長空，參差兮景留古渡。蕙蘭心死，芙蓉腸斷。草則螢去情亡，葉乃根離恨絆。爰有弱草，生於階畔，根老無花，條孤不蔓，埋苔蘚所不辭，招莧陸以為伴。於斯時也，忽然露奇，遂爾目換。黃疑曉鶯坐樹，紅若春鵑哭旦。蜀錦出濯，霞光方亂。幾登群卉之目，豈特百草之冠？兒子百家進曰：「天下之物無大小，未有不得一暢發其精華者也。彼草木之甚微，或花或葉，必蒙一時之谽嗟，況夫魁梧長者，而有終身於風沙，奈何不能安靜待時，急流俗之喧嘩。」余乃喟然歎曰：汝以其妖光奪目冶色欺人乃精華之得發耶？方其雲慘慘而欲凝，月黯黯而將壓，莫訴霜饕，誰憐雨劫？雜粉染於淒露，酸心幻為媚葉。秋風宛轉，原是哀魂夕陽陸離，但有啼頰，相對吟蟲，時來病蝶，豈知其所不得已者，人反賞之以目睫乎小子識之，君子聞道而腴，心空得第，奚羨榮枯於外境？達人苦富貴之桎梏，世方以為慶，修士傷聲名之頓撼，世方以為盛，又何殊於茲草之萎浥將敗，女方以為得遂其性乎？故曰：「木有癭，石有暈，犀有通，以取妍於人，皆物之病也。」

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse